

全美中文學校聯合總會線上講座：學思達

主講人：張輝誠老師
實踐參與人數：約100位

主持人引言：

過去兩年聯合總會持續辦理線上講座。在海外教中文，碰到困難是怎麼讓學生有興趣？歡迎輝誠老師來分享學思達教學法。提倡老師們有機會回台灣親自去觀課，台灣已經有不同科目的老師在實踐學思達。

張輝誠老師：

先來談，為什麼學生會失去學習興趣？

有幾個原因：被迫來學、知識沒用、課堂無聊、缺乏成就感

如何誘發學生的學習動機？

被迫來學->關注學生的內在（理解學習中文和學習一般科目不同、用對話連結學生）

知識沒用->知識真實運用、走向高階認知學習

課堂無聊->讓他有聆聽、有表現的機會、活化、思考、競爭、合作

缺乏成就感->創造成就感給學生

幾個重要的教學概念：

一、老師單向式口述講課-

-優點是：濃縮知識、教學速度加快

在台灣，教學現場的限制包含：共同的教材、共同進度、共同成績壓力，老師被時間給綁架，最容易的方式就是講述

遇到最大的問題，當老師把課堂講完時，並不代表學生完整的學習課堂內容

-缺點：破壞學生的學習興趣、學生的學習成效低落、難以掌握學生的學習狀況、破壞學生大量學習的能力（應該訓練學生閱讀能力，以幫助加速學習，突破老師講述速度的極限）、老師壟斷資料

訓練學生自學-->在新世代裡，學生不依賴老師告訴他而學習，而是自己有能力學習

學思達老師的任務：不斷提供不同媒介的學習方法，提供學生學習的能力

要注意：當學校端提供網路學習資源，老師還有不斷提醒學生如何應用這些資源，才是真正有效

二、請再看學習金字塔：



光是這樣的教學方法就有七種，你的教學活動包含哪幾種？

你主要的教學時間主要落在哪一個方法？

根據數據，判斷教學是高成效或低成效的教學

一個學生最佳專注時間：

小學生-5-10 分鐘

中學生-7-15

高中生（和大人一樣）-15-20 分鐘（TED Talk 的演講時間設定在18分鐘的原理）

注意，課堂時間超過學生專注時間，如果學生在同一個學習行為（樣貌）維持超過專注時間，學生的學習成效就會下降

三、談翻轉教室：

電腦和平板普及，教師將課堂錄製起來，學生在家裡看影片，課堂時間用來討論

作用：突破了時間和空間。傳統課堂：老師和學生在同一個地點才能發生學習；如今及未來的學習方式，完全跨越時間、完全跨越空間（例如，Tutor ABC 建立一個平台，突破空間，在線上和老師交流、學習語言。）

我們除了要教學生，同時也要把學生帶向未來

四、談翻轉教學：

-教與學的位置改變：課堂主要是學生的學習為主，老師的教學活動大量減少，它透過另一種方式讓學生的學習速度大幅增加

-以老師為中心的教學：判斷依據：只要進到教室，學生主要看著老師講述。這樣的教學以老師設定的課程進度為主，依賴老師的口才、個人魅力

-以學生學習為中心：學生是課堂主角、老師變成導演和主持人（學生在課堂上要思考什麼、表達什麼、學習目標等，由老師設計，難度更高）

最大的改變：老師在乎學生的學習起點

五、學思達

張輝誠老師花了15年研究，認為現在成熟了。可以解決三個核心問題點：統一教材、統一進度、統一成績考核

目前台灣的教學現場，超過九成五不斷填鴨、不斷考試（小考、大考）

學思達有幾個重要的特徵：在課堂裡持續訓練自學、思考、表達的能力

具體的流程（我想了很久如何告訴其他老師如何設計課堂，如下：）



注意：

裡頭包含許多重要的教學機制，例如如何讓學生討論？

裡頭包含許多師生對話的空間和時間

根據學思達的流程分別來談：

（一）談學生自學

學生自學的材料：包含聲音、文字、圖像

學生離開校園後，學生就沒有重複學習的機會。老師要做的，就是選擇適合學生的自學材料（影音資料、閱讀資料...），五到十分鐘後，老師設計問題問學生，讓學生有思考、討論的機會

學生最重要的學習動力來源之一：是學生的好奇心

好奇心一旦被誘發出來，就會有強大的自學能力

學生還沒有自學能力時怎麼辦？

-老師講解、口頭提問：就是問答式教學，口頭問答缺點是一次不能問太多、學生思考時間短

-用特殊方式註解到學生看懂（例如學習語言，運用圖、英文、影像讓學生懂中文字的意思。）舉例新加坡老師教華語的成功經驗

-學生自學材料在課堂上看？還是回家看？

是情況而定，能在課堂上完成最好。

張老師的課堂可以做到，沒有回家作業、沒有小考，大幅度減輕學生的負擔，同時成績維持在中上。

(二) 談思考問題：

作法：用「問答題」的形式來引導學生學習、用「任務型」、老師用「專業」引導學生

概念：問答題可以引發好奇心、刺激思考；老師想訓練學生什麼能力？就設計什麼樣的問題

機制：用機制帶領學生進行思考、討論

問答題能達成的認知目標：根據布魯姆設定的認知目標，由低階到高階包含：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。除此之外還有：統整歸納、推論、反省、現實感

(三) 談分組與討論：

分組方式千變萬化，根據不同目的而不同

為什麼要分組：以強帶弱、同儕合作、同儕壓力、學習過程營造又合作又競爭、成就感的獲得
在學思達的工作方裡會分享各種機制

例如：海螺圖（分組分數統計方式）



抽到上台回答就得到一分，答案回答得好再加一分，分組成員可以在台下幫助

成就感來源：學生鼓掌、有舞台表現。

重要：老師允許學生犯錯

(四) 學生上台表達：

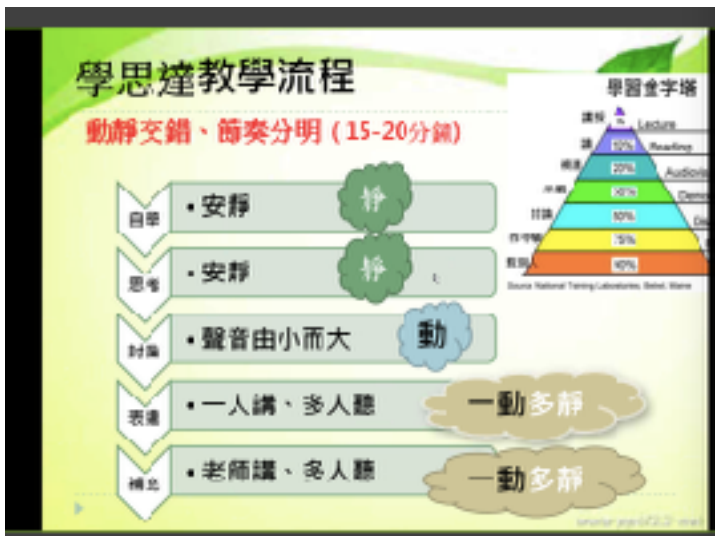
讓學生公開表達，老師需要有主持、引導與追問、統整的能力

最容易看到：學生的看法、學生的學習成效

老師最重要的能力：師生對話（學思達融合薩提爾的應對方式）

教學相長

(五) 學思達的教學流程



(六) 學思達教學的核心重點：(教師)

我要訓練學生什麼能力？如何強化他的能力？

講解外，有無其他資源可幫助學生自學？(把課外資源融入課堂教學，讓學生習慣用這些資源學習)

判斷補充什麼資料、設計什麼問答題幫助學生思考和表達
時間成本

如何才有可能栽培學生 (如何影響小學到大學的老師、影響企業培訓員工)

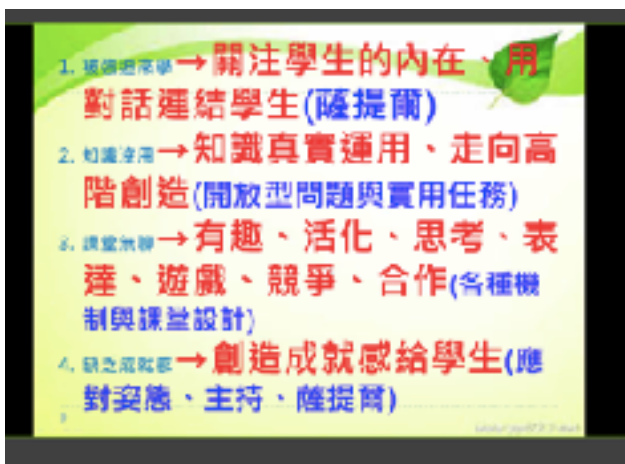
把下列應用在教學現場：

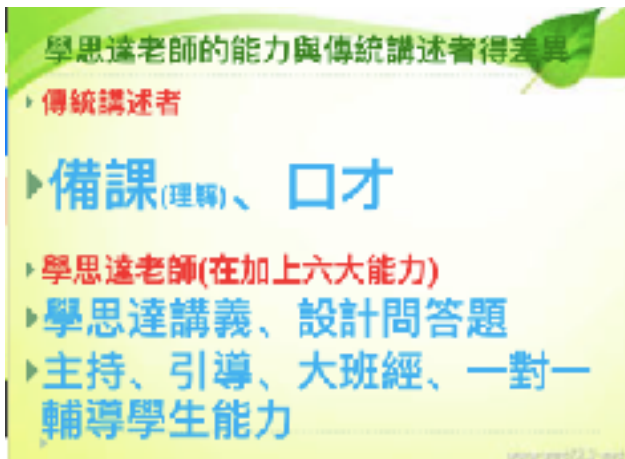
1. 自學的高速度、習慣
2. 多元能力訓練
3. 學習高效益
4. 有效學習

如何一步一步走向學思達？

1. 先從一次口頭問答開始 (加入學思達機制：分組、合作、勸正、老師開始學習主持和師生對話)
2. 問答變成文字
3. 開始以問題為學習，加入學思達講義 (講義內容為：問題、補充註解資料或影片)

總結：





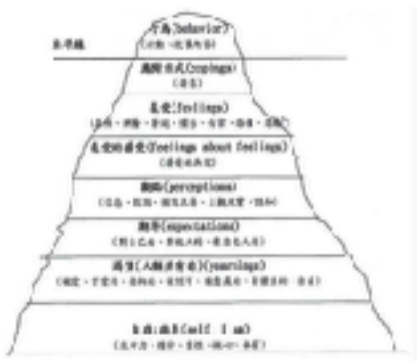
學員答疑：

請問要如何用薩提爾的方法和學生對話？

張輝誠老師答：

薩提爾有種應對姿態，指責、討好、超理智、打岔，最好的方式是一致型

請看冰山，內在的冰山包含個人的觀點（觀點不同、感受就不同）、期待（學生的行為和老師的期待不同）、渴望（每一個人渴望被愛）



師生對話中：

核對學生的感受、核對學生的觀點、核對學生的期待

從第一堂課開始，就用問題讓學生表達他的看法與感受，這個很重要，幫助學生去認清自己的感受。例如：問學生：你對學習中文的看法？感受？

「老師為什麼要學中文？」它不是一個問題，它是學生的求救訊號，老師要做的不是回答問題，而是關注學生的內在。